



Grafischer Fachhandel  
Forniture per arti grafiche

## **GRAFAJET FLEX CLASSIC**

Il Flex Classic è materiale di altissima qualità per l'intaglio di scritte, grafiche e numeri. E' disponibile in 60 colori brillanti con una superficie mattata. La sua composizione è di 50% PU e 50% Copes. La parte colorata da 50 µ resiste allo stiro diretto, la parte termoadesiva 50 µ legata al liner adesivo, garantisce la possibilità di creare piccole scritte e di spellicolare a caldo dopo l'applicazione.

### **Dati tecnici:**

composizione: PU 50% / COPES 50%  
spessore materiale: 90 µ  
tipo supporto: Poliestere  
spessore supporto: 100 µ

### **Impostazioni di taglio:**

tipo lama: Standard 45° (Lamsum001)  
velocità lama: 350 mm/sec  
pressione lama: 50/90 g  
Offset: 0,42/0,47 mm

### **Impostazioni pressa:**

pressione applicata: 3 a 4 bar (media)  
temperatura applicata: 135° a 150°  
tempo applicazione: 12 sec  
Rimozione supporto: caldo (5 sec)

### **Particolarità del materiale:**

Dimensione minima: 0,5 cm  
superficie materiale: opaca  
tipo tessuti: cotone e poliestere

### **Modalità di lavaggio:**

accorgimenti: lavare dopo le 24 h dall'applicazione, anche a 60°C con la stampa rivolta verso l'interno

### **Consigli per l'applicazione su tessuti di cotone:**

Nella fase di CARICAMENTO DEL MATERIALE, ricordiamo che, dopo aver posizionato la bobina, è necessario eseguire il caricamento del foglio di lavoro seguendo la procedura del plotter da taglio: MENU/CARICAMENTO ed inserire la misura corretta.

Nella fase di TAGLIO, ricordiamo di intagliare il materiale in modo SPECULARE.

Nella fase di SPELLICOLAMENTO, eliminare il materiale in eccesso tenendo la mano appoggiata al supporto per evitare il distacco di piccoli particolari.





Grafischer Fachhandel  
Forniture per arti grafiche

Nella fase di APPLICAZIONE DEL MATERIALE, nel caso di applicazione su cotone, dopo aver pressato la stampa come da scheda tecnica, consigliamo di rimuovere l'application tape e ripressare la stampa per altri 5 o 10 secondi, coprendola con carta siliconata, per assicurare una maggiore tenuta ai lavaggi.

**Istruzioni per la sovrapposizione:**

Con il Flex classic è possibile sovrapporre tutti i colori ad esclusione dei FLEX CLASSIC SPECIAL (glitter, fluo e vernice) che possono però essere applicati come ultimo strato.

**SEGUIRE QUESTE ISTRUZIONI:**

1. Posizionare la prima stampa e applicare a 150°C solo per 5 secondi e aspettare qualche secondo prima di rimuovere il supporto.
2. Posizionare la seconda stampa sopra la prima e pressare tutto come da scheda tecnica (150°C per 12 sec).

